



Boer zoekt jou



ZO BELANDT JOUW BRIEF OP DE JA-STAPEL

Pen en papier in de aanslag: deze zondag stelt Yvon Jaspers vijf kakelverse boeren voor in een nieuwe reeks van *Boer Zoekt Vrouw Internationaal*. Met deze zes tips zorg je ervoor dat de internationale boer van je dromen jouw brief eruit pikt.

TEKST RIMKE DE GROOT



Voor de tweede keer reisde presentatrice Yvon Jaspers de wereld over om de boeren uit de nieuwe reeks van het KRO-NCRV-programma *Boer Zoekt Vrouw Internationaal* te ontmoeten. Na zondag zullen hun brievenbussen overspoeld worden door brieven van Nederlandse singles die wel in zijn voor een avontuur in het buitenland. Maar hoe zorg je ervoor dat die leuke boer jouw brief eruit pikt en niet omkijkt naar die andere kapers op de kust? Deze schrijftips helpen!

SCHRIJFTIP 1 WÉÉT WAAR JE AAN BEGINT

Jaarlijks overkomt het honderden vrouwen: ze zien de kick-offaflevering van *Boer Zoekt Vrouw*, verdrinken in de ogen van een 'voorstelboer' en kunnen niet anders dan in de pen klimmen om hem of haar te informeren over hun bestaan. Overweeg je hetzelfde te doen, besef dan dat de droomboer in kwestie

bepaalde verwachtingen van jou heeft. Presentatrice Yvon Jaspers: „De boeren hebben er met volle overgave voor gekozen om een vrouw te vinden via *Boer Zoekt Vrouw*. Zit er een boer tussen die jouw hart sneller doet kloppen, schrijf dan alléén als jij ook voor het avontuur kiest.” Weet dus: de boeren uit deze internationale aflevering hebben niet voor niets de stap naar het buitenland gewaagd en gaan ervanuit dat jij hetzelfde doet. Ook als je niet zeker weet of je wel op tv wilt, kun je je afvragen of je die brief wel moet schrijven. „Maar,” benadrukt Yvon Jaspers, „er zijn weinig mensen die spijt hebben gekregen.”

SCHRIJFTIP 2 DURF OP TE VALLEN

De boer in kwestie krijgt waarschijnlijk postzakken vol met brieven van vrouwen die stuk voor stuk hopen dat ze uitgekozen worden. Het is daarom belangrijk om op te vallen. Dat doe je allereerst door je brief een persoonlijke touch te geven. Kies altijd voor een handgeschreven brief, want in een handschrift zit ▶



emotie en, zeg nou eens eerlijk: een handgeschreven brief is toch veel romantischer dan een volgetikt printje? Ook is het slim om te investeren in een goede beginzin, want daarmee kun je zijn aandacht trekken. Probeer niet te verzanden in saaie clichés ('Naar aanleiding van de kick-offuitzending van *Boer Zoekt Vrouw Internationaal* móést ik je wel schrijven'), maar begin met iets wat recht uit je hart komt en triggert om verder te lezen ('Hoe je het voor elkaar krijgt, weet ik niet, maar je zit al dagen in mijn hoofd'). Het allerbelangrijkst is dat de zin bij jou past, en dat geldt trouwens voor de gehele brief.



PERFECTE MATCH

Uit de eerste internationale reeks van *Boer Zoekt Vrouw* (2013-2014) zijn boer Johan en zijn Ingrid dolgelukkig met elkaar in Denemarken. Ook boer Wim is nog altijd samen met zijn Evelyne, maar zij houden het bij een internationale latrelatie. Boer Jos uit de Franse Dordogne vond een nieuwe liefde in een vrouw die hem een brief stuurde ná de uitzendingen. Boerin Aletta op Bonaire en boer Jan uit Canada hielden geen nieuwe liefde aan het programma over.

SCHRIJFTIP 3 BENADRUK ZIJN PLUSPUNTEN

Tien kantjes over jezelf schrijven lijkt misschien een goed idee, maar na het derde kantje gooit de boer van je dromen je brief geheid op de nee-stapel. Zie de brief als een teaser, die vraagt om een nadere kennismaking. Schrijf op waarom je juist hém ziet zitten,

'Het is een enorme stap om te emigreren voor een man die je net kent'

waarom je nieuwsgierig bent naar hem en misschien wat jullie overeenkomsten zijn. Dan maak je meer kans om uitgekozen te worden voor een date. Voor kandidaat Ingrid Horst pakte dat immers heel goed uit: zij zag boer Johan voorbijkomen in de voorstelde ronde van de eerste internationale reeks van *Boer Zoekt Vrouw* en besloot te schrijven. „Ik had helemaal



▲ En? Word jij al warm van de achterkant? Zondag laten de boeren meer zien.

geen plannen om naar het buitenland te verhuizen, het was mijn nieuwsgierigheid naar Johan die me niet meer losliet. Ik wilde meer weten over wie hij was en wat er in hem omging. Had hij in Lutjebroek gewoond, dan had ik hem óók leuk gevonden. Toen ik later naar Denemarken ging voor de logeerweek, voelde het tussen ons meteen vertrouwd. Natuurlijk is het een gigantische stap om te emigreren voor een man die je nog maar net kent, maar ik heb het daar niet moeilijk mee gehad. Na veertien dagen Nederland vertrok ik alweer naar Denemarken, en ik ben niet meer weggegaan.”

SCHRIJFTIP 4 HOU HET POSITIEF

Yvon Jaspers raadt briefschrijvers aan zich open op te stellen. „Je moet je realiseren dat de boeren veel van zichzelf laten zien en zich kwetsbaar opstellen. Het zou mooi zijn als jij dat ook een beetje doet in jouw brief, zodat de boer een goeie keuze kan maken en leest dat jij degene bent die hij in het echt wil ontmoeten.” Let wel: je kwetsbaar opstellen is iets anders dan leeglopen op papier. Schrijf dus niet alle kommer en kwel op die je in je leven bent tegengekomen, maar hou het positief. Het gaat erom dat je een goed beeld schetst van jezelf, sommige (zware) onderwerpen kunnen later altijd nog aan bod komen.



'SORRY, IK VOEL HET TOCH MAAR NIET'

Karin Zwetsloot schreef tijdens de eerste reeks van *Boer Zoekt Vrouw Internationaal* een brief aan boer Wim in Tanzania. Stapelverliefd was ze niet, zin in een avontuur had ze wel. „Ik zat met de hond op de bank te kijken naar het voorstellen van de boeren toen Wim voorbijkwam. Hij stond voor de Kilimanjaro. Ik hou wel van een sprong in het diepe. Dacht niet meteen: wauw, ik ben verliefd, maar misschien kon dat nog groeien. Ik vond mijn leven op dat moment een beetje saai: ik was gescheiden, had nog geen nieuwe liefde en mijn winkeltje moest nog op gang komen.” Toch werd Karin door boer Wim uit 313 briefschrijfters gekozen voor een speeddate. „Toen Wim mij uitkoos voor de logeerweek, voelde ik me opgelaten tegenover de andere vrouwen die héél graag naar Tanzania wilden. Ik vertelde Wim eerlijk dat ik in een impulsieve bui geschreven had en dat ik het Spaans benauwd kreeg bij het idee dat ik alles in Nederland moest achterlaten.”



OOK YVON PAKT HAAR BIEZEN
 Hoe vinden haar kinderen mama Jaspers' buitenlandse tripjes? „Die zijn er al best aan gewend dat ze een moeder hebben die veel op pad is. Wat veel goedmaakt, is dat ik verander in een huismus als ik niet op reis ben. Een moeder die met thee, koekjes, chocoladecake en kleurpotloden in de tuin zit. En als de boeren in Nederland zijn, leren Keesje (11) en Tijl (9) ze ook kennen, wat het natuurlijk extra leuk maakt als ik daarna vol verhalen terugkom. Keesje en Tijl zijn een van de eersten die weten hoe de zoektocht van de boeren uiteindelijk vervinden dat ze met een 'staatsgeheim' rondlopen, haha!“ Het Boer Zoekt Vrouw Internationaal-ervolg is pas begin 2017 op tv.

SCHRIJFTIP 5 MIJMER OVER HOLLAND

Dat de boeren de grens overgestoken zijn, betekent niet dat ze definitief met Nederland hebben gebroken. Integendeel zelfs, stelt Jaspers. „Ze hebben heel bewust gekozen voor een bedrijf in het buitenland. Dat kan alleen als je een ondernemer bent, als je van avontuur houdt. Maar in hun hart verschillen deze boeren niet van de Nederlandse; ze hebben zin om verliefd te worden, hun land en bedrijf te delen met een vrouw. En of je nou in Appelscha woont of in Toronto, dat doet er niet toe.“ Schrijven dat je helemaal klaar bent met Nederland? Niet doen! Verklaar liever de liefde aan alles wat rood-wit-blauw is en stop desnoods een blik stroopwafels, zak drop of pak hagelslag bij je brief. Jaspers: „Veel boeren willen een vrouw die een Nederlandse mentaliteit heeft; niet lullen maar poetsen. Iemand die van aanpakken weet en die het woord 'gezellig' kent. Iemand die weet wie Jip en Janneke zijn en die pannenkoeken kan bakken.“

SCHRIJFTIP 6 MAAK HEM AAN HET LACHEN

Hou het luchtig; het is een liefdesbrief, geen sollicitatiebrief. Verval niet in mooischrijverij, poëtisch gefladder en romantische volzinnen, want dat komt onpersoonlijk en gemaakt over. Het doel is dat de boer in je geïnteresseerd raakt en dat kan alleen als je laat zien wie je bent. Om het ijs te breken, kan een grapje tussen de regels door zeer effectief zijn. Bijvoorbeeld door jezelf (enigszins) op de hak te nemen of te grappen over het feit dat er bijna wel iets mis met hem móét zijn, aangezien hij nog steeds single is („Snurk je soms als een zaagmachine?“) Maar overdrijf het niet: hij hoeft niet spontaan de slappe lach te krijgen, het is belangrijker dat je hem wat prikkelt zodat hij je beter wil leren kennen. ■

GRENZELOOS VERLOREN

Elkaar rustig aftasten, uit eten gaan, eerst eens bij elkaar blijven slapen: dat is er allemaal niet bij als je kiest voor een boer in het buitenland. Nee, *Boer Zoekt Vrouw Internationaal* is liefde in een snelkookpan, met als decor een uitgestrekt platteland, koetjes en kalfjes. En het boerenleven is hard werken. Volgens psycholoog Bart Vemer, zelf expat in Parijs, is dat iets om van tevoren over na te denken. „In het buitenland wonen is een verrijkende ervaring die je veel leert over jezelf. De eerste drie maanden is alles leuk, vergelijkbaar met de wittebroodsweken, maar dan begint het pas. Alles is anders in het buitenland, zeker als je daar met iemand bent die je nog maar kort kent. Het helpt als je flexibel bent. Aanpassingsvermogen is belangrijk. Maak contacten! Dat gaat in het ene land makkelijker dan in het andere. In Amerika staan mensen meer open voor nieuwelingen dan in Frankrijk; hier moet je meer je best doen.“



TV | Boer Zoekt Vrouw Internationaal | zondag | NPO 1